

**REPUBBLICA ITALIANA**  
**COMUNE DI CASTEL IVANO**                      **PROVINCIA DI TRENTO**

\*\*\*\*\*

Commissione per la scelta dell'opera d'arte da realizzare per l'abbellimento  
della Scuola secondaria di primo grado "Ottone Brentari"  
sita nel Comune di Castel Ivano

**PRIMO VERBALE**

\*\*\*\*\*

L'anno duemilaventuno, addì ventidue del mese di settembre, alle ore 9.00, nella sede municipale del Comune di Castel Ivano, Piazza Municipio 12, regolarmente convocata dal Presidente, si è riunita la Commissione per la scelta dell'opera d'arte da realizzare per l'abbellimento della Scuola secondaria di primo grado "Ottone Brentari" sita nel Comune di Castel Ivano

Sono presenti i Signori:

- 1) Dott. Alberto Vesco, che presiede la Commissione - Sindaco del Comune di Castel Ivano,
- 2) Ing. Paolo Osti - direttore dei lavori
- 3) Arch. Elena Zambotti - individuata dalla Soprintendenza per i Beni Culturali culturali della Provincia Autonoma di Trento,
- 4) Marialuisa Miorelli - membro designato sentite le associazioni artistiche provinciali.

La dott.ssa Claudia Dalla Zotta assiste con funzioni di segretario verbalizzante della commissione.

Il Presidente constata la legalità dell'adunanza e dichiara aperta la seduta, premettendo da subito che il vincolo maggiore è determinato dalle tempistiche, poiché la realizzazione dell'opera d'arte deve avvenire improrogabilmente entro il 29 novembre p.v.

I commissari, constatata loro malgrado l'impossibilità di dilatare i tempi e alla luce di quanto esposto, valutano quali proposte possano essere prese in esame e se realizzare l'opera d'arte all'esterno o all'interno dell'edificio escludendo, per costi del materiale e tempi di realizzazione, un intervento artistico sui parapetti già esistenti

presso l'area esterna della scuola che sono già comunque oggetto di lavori di sostituzione.

La Commissione, a cui si affianca Maria Busarello, responsabile dell'Ufficio tecnico comunale, procede successivamente ad un sopralluogo presso la struttura scolastica in oggetto.

Dopo alcune valutazioni i commissari convengono che vi siano due luoghi adatti ad ospitare un'opera artistica: all'ingresso principale presso l'area verde posta a valle della fermata dell'autobus o in alternativa sul corpo di ampliamento dell'immobile - rivestito in piastre di pietra - posto sul prospetto est dell'edificio.

La Commissione decide quindi che l'oggetto del bando di concorso dovrà riferirsi ad un'opera d'arte dal tema sostanzialmente libero consistente in una installazione artistica, se posta nell'area verde dell'ingresso, o in un murales se realizzata sul corpo esterno dell'edificio.

L'artista dovrà tener presenti le funzioni del complesso edilizio nonché le vocazioni naturali del territorio di Castel Ivano.

I commissari decidono che l'opera d'arte potrà essere realizzata con tecniche e materiali liberamente scelti, purché siano compatibili con la funzione dell'edificio e vengano assicurate le caratteristiche di stabilità e durata nel tempo, il rispetto delle norme in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro, il piano di evacuazione e tutte le disposizioni per scongiurare in ogni caso pericoli per l'incolumità pubblica.

I componenti della commissione non richiedono il sopralluogo obbligatorio da parte degli artisti partecipanti al concorso, poiché l'area oggetto di intervento e il massimo ingombro dell'opera d'arte saranno individuati nella planimetria, nel prospetto e nella sezione allegati al bando. Verrà inoltre allegata documentazione fotografica.

Infine i commissari concordano le rimanenti clausole del bando.

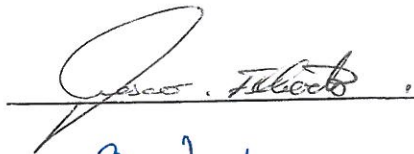
La Commissione, secondo quanto disposto dal comma 5 bis dell'art. 20 della L.P. 2/1983 e s.m.i. e dal d.p.g.p. 1 agosto 1996, n. 11-40/Leg decide di accantonare l'importo di Euro 20.000,00.- (ventimila Euro/00) + Iva 10%, se dovuta, da corrispondere quale premio all'artista giudicato meritevole, di redigere il bando di concorso richiedendo obbligatoriamente ai partecipanti un bozzetto plastico dell'opera (nel caso di installazione), la relazione e un particolare dell'opera dal vero, fare approvare il bando in oggetto entro la prima seduta di Giunta utile e comunque non oltre la fine del mese di settembre, di pubblicare sul sito istituzionale del Comune il bando in oggetto e di darne comunicazione all'Associazione artisti del Trentino e al Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto.

I componenti della Commissione approvano definitivamente lo schema di bando di concorso, che allegato al presente verbale, ne costituisce parte integrante.

La seduta viene tolta alle ore 10.50.

Letto, approvato e sottoscritto.

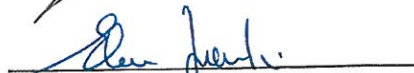
IL PRESIDENTE



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Giacco. Felice", written over a horizontal line.

I COMPONENTI

Arch.



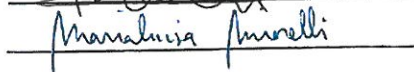
A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Gianfranco", written over a horizontal line.

Ing.



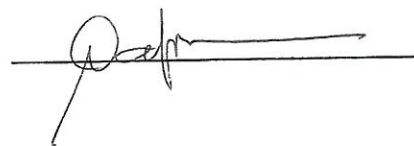
A handwritten signature in black ink, appearing to read "Pietro Chi", written over a horizontal line.

Rappresentante artisti



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Marialuisa Morelli", written over a horizontal line.

IL SEGRETARIO verbalizzante



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Oscar", written over a horizontal line.